

EXTRA SMALL OPEN

Routine may be of any style or combination of styles.

School _____

Division _____

Items plus (+) indicate superior. Items w/@ indicate average. Items checked (√) indicate improvement needed

SCORE

<p style="text-align: center;">ROUTINE</p> <p>_____ Construction</p> <p>_____ Layering</p> <p>_____ Variety</p> <p>_____ Difficulty</p> <p>_____ Originality/Creativity</p> <p>_____ Transitions</p> <p>_____ Use of Area/Floor Patterns</p> <p>_____ Change of Pace</p> <p>_____ Change of Level/ Floor work</p> <p>_____ Music</p> <p>_____ Appropriateness</p> <p>_____ Style</p>		<p style="text-align: right;">40</p> <p>1 36 – 40</p> <p>2 32 – 35</p> <p>3 28 – 31</p> <p>4 15 – 27</p> <p>5 0 – 14</p>
<p style="text-align: center;">EXECUTION</p> <p>_____ Precision</p> <p>_____ Timing/Phasing</p> <p>_____ Spacing</p> <p>_____ Placement</p> <p>_____ Body Control</p> <p>_____ Port De Bras</p> <p>_____ Extension</p> <p>_____ Feet</p> <p>_____ Leaps/Jumps</p> <p>_____ Turns</p> <p>_____ Balance</p> <p>_____ Style</p> <p>_____ Dynamics</p>		<p style="text-align: right;">40</p> <p>1 36 – 40</p> <p>2 32 – 35</p> <p>3 28 – 31</p> <p>4 15 – 27</p> <p>5 0 – 14</p>
<p style="text-align: center;">SHOWMANSHIP</p> <p>_____ Esprit de Corps</p> <p>_____ Audience Appeal</p> <p>_____ Projection</p> <p>_____ Confidence</p> <p>_____ Carriage</p> <p>_____ Eye Contact</p> <p>_____ Facial Expressions</p> <p>_____ Use of Music</p> <p>Presentation</p> <p>_____ Costume/Accessories</p> <p>_____ Make-up/Hair</p> <p>_____ Appropriateness</p>		<p style="text-align: right;">20</p> <p>1 18 – 20</p> <p>2 16 – 17</p> <p>3 14 – 15</p> <p>4 8 – 13</p> <p>5 0 – 7</p>

TOTAL SCORE _____

Judge's Signature _____

Tabulator _____

Updated 2017-18